

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI FUNDACJI 'DOBRA WOLA' ZA ROK 2017

okres sprawozdawczy: 01.01.2017-31.12.2017

I. Dane

Nazwa: Fundacja 'Dobra Wola'

Adres: Al. Modrzewiowa 23A
30-224 Kraków

Adres korespondencyjny - biuro: ul. Ignacego Krasickiego 18 / I piętro
30-503 Kraków

Data rejestracji: 2005-06-27

Numer w KRS: 0000236627

Regon: 120074340

NIP: 6772253974

Dane teleadresowe: telefon kontaktowy 697 408 961
adres e-mail: dobrawola.fundacja@gmail.com
strona internetowa: www.dobrawola.eu

Zarząd fundacji: Alina Doboszevska - prezes

II. Cele statutowe

Celem Fundacji jest wspieranie działań na rzecz dzieci i młodzieży, w zakresie:

1. kształtowania postawy obywatelskiej i upowszechnianie wartości moralnych;
2. upowszechniania oświaty, kultury i sztuki;
3. promocji kultury fizycznej i sportu;
4. niesienia pomocy dzieciom i młodzieży będącej w trudnej sytuacji życiowej;
5. opieki nad uczniami niepełnosprawnymi;
6. opieki nad uczniami szczególnie uzdolnionymi.

Fundacja realizuje swe cele przez:

1. organizowanie prelekcji, pokazów audiowizualnych, spotkań dyskusyjnych i wystaw o charakterze edukacyjnym, poświęconych kulturze i sztuce oraz promujących zdrowy tryb życia;
2. organizowanie wycieczek i imprez mających na celu propagowanie zamiłowania do przyrody oraz zdrowego trybu życia;
3. organizowanie kółek zainteresowań i kursów mających na celu wspieranie rozwoju intelektualnego dzieci i młodzieży;
4. pomoc finansową rodzinom dzieci znajdujących się w trudnej sytuacji materialnej;
5. organizowanie i finansowanie zakupu materiałów naukowych oraz sprzętu sportowego;
6. organizowanie oraz finansowanie kolonii i wyjazdów wakacyjnych dla dzieci i młodzieży

III. Opis działalności statutowej w okresie sprawozdawczym

STP

Program Study Tours to Poland dla studentów (STP) finansowany jest ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności.

Jest to jeden z pierwszych cyklicznych polskich programów skierowanych do młodzieży z Europy Wschodniej. W jego ramach zapraszani są studenci w wieku 18-21 lat z Białorusi, Ukrainy, Mołdawii i Federacji Rosyjskiej do udziału w wizytach studyjnych w Polsce.

Jest to program edukacyjny realizowany od 2004 roku. Wizyty odbywają się w 12-13-osobowych grupach 2 razy do roku – wiosną i jesienią. Istotą programu jest zainspirowanie jego uczestników do aktywnego życia i stania się świadomymi obywatelami swoich państw.

Fundacja Dobra Wola w 2017 roku dwukrotnie gościła w Krakowie grupę uczestników programu STP.

1. Wiosenna wizyta STP w Krakowie organizowana była przez Fundację Dobra Wola od 2 do 12 kwietnia. Tym razem przyjechało do nas tylko 11 studentów – z Ukrainy, Białorusi i Rosji. Tradycyjnie już rozpoczęliśmy wizytę w Zakopanem, gdzie odbyła się wstępna integracja. Podczas zajęć przekazywaliśmy także informacje o Programie STP oraz działaniach naszej Fundacji. Warsztaty dotyczące samorządności, administracji centralnej i ustroju państwa oraz wartości europejskich i praw człowieka przygotowały bazę do późniejszych spotkań i wizyt w urzędach. Niezapomniane wrażenia przyniosła uczestnikom górską wycieczka do Morskiego Oka. Po przejechaniu do Krakowa uczestnicy zwiedzili miasto i Zamek Królewski na Wawelu, po czym głębiej zanurzyli się w historię podczas gry miejskiej. Historię i kulturę polski poznawali też podczas wizyt w innych muzeach, takich jak Mocar i Muzeum Fonografii w Niepołomicach, oraz na wyjeździe do Muzeum Auschwitz. Uczestnicy odbyli też szereg spotkań i zajęć warsztatowych na różne tematy: od zagadnień związanych z samorządnością, ustrojem państwa i polityką na spotkaniu z burmistrzem Wadowic, Mateuszem Klinowskim, poprzez aktywizm miejski i prezentację wolontariatu europejskiego, działalność mediów publicznych, do rynku pracy w Polsce i inkubatorów biznesu. Działaczka Stowarzyszenia Strefa Wenus z Milo opowiedziała, jak walczą o swoje prawa kobiety z niepełnosprawnościami. Przyjemne z pożytecznym łączyła wizyta w stadninie koni huculskich w Nielepicach, zapoznająca z działalnością biznesu agroturystycznego, a zarazem dająca miły wypoczynek w otoczeniu przyrody, z urozmaiceniem w postaci jazdy konnej i przejażdżki wozami zaprzęgowymi. Spotkanie z samorządem studenckim Uniwersytetu Jagiellońskiego umożliwiło nie tylko nabycie wiedzy dotyczącej systemu edukacji w Polsce, ale także poznanie się z rówieśnikami polskimi - studentami aktywnie działającymi na rzecz swojej uczelni.

2. W ramach jesiennej wizyty STP, która odbyła się w dniach 5-15 listopada 2017 r., odwiedziło Kraków 12 uczestników z Ukrainy, Białorusi i Rosji.

Już pierwszego wieczoru uczestnicy sami zainicjowali wstępną integrację podczas kolacji. Następnego dnia pojechaliśmy do Zakopanego. Oprócz zwiedzania miasta i dalszego ciągu integracji odbyły się tam warsztaty na temat samorządu terytorialnego w Polsce, o wartościach europejskich i prawach człowieka, a także piesza wędrówka do Morskiego Oka. Po powrocie do Krakowa uczestnicy zapoznali się z wolontariuszami i razem z nimi wzięli udział w grze miejskiej, zwiedzili także Wawel. Na przestrzeni kolejnych dni uczestnicy wzięli udział w różnych zajęciach, warsztatach i spotkaniach. Samorządność, ustrój państwa, reformy i politykę europejską przedstawił burmistrz Wadowic, Mateusz Klinowski, z którym uczestnicy jeszcze dwukrotnie spotkali się nieformalnie w krakowskich pubach. Warsztat o działalności 3 sektora w Polsce dopełniło spotkanie z działaczką Stowarzyszenia Strefa Wenus z Milo, która opowiedziała, jak wygląda walka o swoje prawa kobiet z niepełnosprawnościami. Zapoznanie z historią i współczesnością Uniwersytetu Jagiellońskiego polegało na wizycie w muzeum Collegium Maius, a następnie spotkaniu z przedstawicielami Samorządu Studenckiego UJ. Z kolei warsztaty Biznes i praca w Polsce przybliżyły warunki zatrudnienia i możliwości młodych osób na rynku pracy. Dzięki wizycie w stadninie koni huculskich w Nielepicach uczestnicy zapoznali się z biznesem agroturystycznym - dużą frajdą były tu też przejażdżki

wozami zaprzęgowymi i wierzchem. Uczestnicy mieli także możliwość zobaczyć obchody Święta Niepodległości w Polsce. Ważną częścią programu była wizyta w Państwowym Muzeum Auschwitz-Birkenau. Przybliżenie kultury i życia mieszkańców Krakowa żydowskiego pochodzenia zostało rozwinięte podczas zwiedzania Fabryki Emalia Oskara Schindlera i wizyty w Centrum Społeczności Żydowskiej w Krakowie. W studiu telewizyjnym Przystanek Student - Studencka Telewizja Internetowa uczestnicy dowiedzieli się o mediach w Polsce, pracy dziennikarza i jej początkach, a także mogli sprawdzić się przed kamerą. Współczesną kulturę poznali w Muzeum Sztuki Współczesnej MocaK, w Centrum Szkła i Ceramiki – historię szkła, pracy hutnika i praktycznie zapoznali się ze sztuką wyrobu szkła artystycznego, a także zapoznali się z działalnością Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej od strony digitalizacji i szerokiego udostępniania zbiorów.

3. STP- profesjonalści

W ramach krótkoterminowych wizyt studyjnych przedstawiciele administracji rządowej, samorządów lokalnych, pracownicy centralnych instytucji państwowych, liderzy organizacji pozarządowych mają możliwość poznać polski dorobek w zakresie demokratycznych i wolnorynkowych przemian, budowy państwa prawa i doświadczeń „polskiej drogi” do członkostwa w Unii Europejskiej. Do udziału w wizytach studyjnych oraz w seminariach i konferencjach zapraszani są profesjonalistów zajmujących się takimi dziedzinami jak administracja publiczna, prawo i korupcja w życiu publicznym, gospodarka i rozwój przedsiębiorczości, instytucje finansowe, rolnictwo, ekologia, edukacja, opieka socjalna, organizacje pozarządowe, media.

Wizyta studyjna działaczy Ukraińskiego Archiwum Historii Mówionej. Celem wizyty było zwiększenie wiedzy i kompetencji działaczy ukraińskich organizacji pozarządowych, którzy przeszli podstawowe szkolenie, w zakresie posługiwania się metodą historii mówionej, a także przechowywania i udostępniania zebranych materiałów. Wizyta odbyła się w Krakowie, Warszawie i Lublinie w grudniu 2017.

4. "Ukraińskie archiwum społeczne historii mówionej" utworzone zostało w partnerstwie z organizacją Partnerstwo z Tarnopola oraz Charkowskim Regionalnym Genderowym Centrum Badawczym. Projekt trwał od stycznia do września 2017 r. Jego celem było wzmocnienie lokalnych społeczności na Ukrainie dzięki udokumentowaniu, zachowaniu i udostępnieniu ustnych świadectw przemian społecznych i historycznych regionów. W pierwszym etapie projektu 22 osoby z różnych regionów Ukrainy przeszły 5-dniowe szkolenie w zakresie zbierania i opracowywania wywiadów biograficznych metodą historii mówionej. Następnie uczestnicy szkolenia samodzielnie zbierali wywiady, wspierani przez ekspertów. Materiały te, łącznie z wywiadami, które zostały zebrane podczas wcześniejszych projektów Fundacji Dobra Wola w Ukrainie, posłużyły do stworzenia internetowego archiwum społecznego historii mówionej, zamieszczonego na stronie internetowej Ukraińskiej Asocjacji Historii Mówionej. Finansowanie: Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności – program „Rita - Przemiany w regionie”.

5. Wsparcie społeczne kobiet i dzieci z rodzin dotkniętych konfliktem militarnym w Ukrainie

Projekt prowadzony na Ukrainie 01.07.2017 do: 31.03.2018 w partnerstwie z organizacją „Woskresinnja” z Berdyczowa. Zamierzeniem projektu jest wzmocnienie kobiet i dzieci z rodzin, które zostały dotknięte konfliktem militarnym, a także zwiększenie ich potencjału w działalności na rzecz społeczności lokalnej. Zostanie to osiągnięte przez serię zajęć skierowanych do kobiet i młodzieży - aktywnych działaczek i działaczy grup wsparcia stworzonych w ramach projektu prowadzonego przez tych samych partnerów w 2016 roku. Działania te posłużą do podniesienia ich asertywności oraz wiedzy i kompetencji w planowaniu i realizacji projektów. Do kobiet były skierowane zajęcia WenDo, dające im narzędzia do przeciwstawienia się przemocy oraz wzmacniające poczucie sprawczości, do młodzieży w wieku 12-16 lat warsztaty teatru społecznego, nastawione na zapobieganie przemocy w rodzinie. Zwieńczeniem warsztatów teatralnych stało się przedstawienie interwencyjne. Dla obu grup przeznaczone były zajęcia teoretyczne w formie

szkolenia on-line w zakresie pracy metodą projektową. Część praktyczna objęła stworzenie własnych mini-projektów, przy wsparciu ekspertów. Projekt przyczyni się do przygotowania aktywnych kobiet oraz młodzieżowych liderów w Berdyczowie i Żytomierzu do samodzielnych działań w kierunku wsparcia społecznego dla rodzin dotkniętych konfliktem wojennym oraz wzmocnienia organizacji pozarządowych zajmujących się interwencją kryzysową w tym zakresie.

Finansowanie: Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności – program „Rita - Przemiany w regionie”.

6. Silna organizacja celuje w skuteczne efekty działania

1 czerwca do 30 września 2017, Białoruś. Projekt zakładał zrównoważone połączenie wiedzy teoretycznej i praktycznej, bazuje na zdobyciu przez partnera białoruskiego nowego międzynarodowego doświadczenia i wiedzy, a także kładzie nacisk na integrację pomiędzy pracowniczkami i wolontariuszkami NGO Radisława, której skutkiem jest rozpracowanie zarysu planu strategicznego organizacji na lata 2018-2020. W ramach projektu odbył się 4-dniowy wyjazd szkoleniowy pod Mińsk dla 16 kobiet (pracownice i wolontariuszki Radisławy), 3-dniowa wizyta studyjna do Warszawy dla 8 kobiet związanych z Radisławą, dla nawiązanie współpracy z polskimi organizacjami i zdobycie nowego doświadczenia i wiedzy do dalszego rozwoju organizacji białoruskiej, 2-dniowy warsztat w Mińsku, finalizujący pracę nad zarysem planu strategicznego.

7. FAIDRA

1 października 2016 r. rozpoczął się dwuletni projekt międzynarodowy FAIDRA (<http://faidraproject.eu>), w którym Fundacja Dobra Wola występuje jako partner. Głównym wnioskodawcą i koordynatorem projektu jest Centre of Higher Education in Theatre Studies (Ateny, Grecja), pozostali partnerzy to: Teatro Dei Venti (Modena, Włochy), Prisma Centre for Development Studies (Ateny, Grecja), Pro-Rodopi Foundation (Smolyan, Bułgaria), Sagohuset theater (Lund, Szwecja), ARTEMIS European Organization (Iasi, Rumunia). Tematem projektu jest migracja wewnątrz Unii Europejskiej i jej konsekwencje dla rodzin. W ramach projektu w 2017 roku w styczniu zorganizowaliśmy 3-dniowe seminarium partnerów oraz braliśmy udział w realizacji przedstawienia teatralnego w Atenach, Smolyan i Lund. Projekt dofinansowany przez Komisję Europejską w ramach programu Creative Europe.

8. Kuchnia romska. Niematerialne dziedzictwo pokoleń

Przeprowadzenie etnograficznych badań terenowych, polegających na odbyciu rozmów, wywiadów, obserwacji z Romami oraz rejestracji filmowej różnych przepisów kuchni romskiej. Celem zadania jest audiowizualne udokumentowanie nieznanych powszechnie elementów kultury romskiej oraz zmiana wizerunku Roma w świadomości społecznej w Polsce i na Słowacji, gdyż projekt prowadzony jest w transgranicznym partnerstwie międzynarodowym. Na podstawie pozyskanego materiału powstała książka „Prosto z garnka” zawierająca przepisy kuchni romskiej opisane w szerokim kontekście kulturowym, w 3 językach: polskim, słowackim i romskim. Dofinansowanie: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Kultura ludowa i tradycyjna.

9. Muzyka bez granic

Film dokumentalny "Muzyka bez granic" jest rezultatem projektu o takim samym tytule, przeprowadzonego w 2017 roku w partnerstwie z: Miejski Ośrodek Kultury w Szczawnicy, Szalas „Groń”, Pensjonat „Trzy Korony”, a po stronie słowackiej – Ľubovnianske Osvetové Stredisko. Jego celem było udokumentowanie muzycznej kultury ludowej górali i Rusinów z pogranicza polsko-słowackiego (region Pienin i Magury Spiskiej), dotarcie do muzyczno-kulturowych więzi po obu stronach granicy oraz zintegrowanie miejscowych społeczności wokół wspólnego muzykowania. W ramach projektu odbyła się seria ekspedycji dokumentacyjnych, podczas których zostały nagrane najstarsze, często zapomniane, pieśni i tańce, odtwarzane z pamięci. Przeprowadzono także wywiady, które pomogły w dotarciu do kontekstów funkcjonowania pieśni i tańców oraz zrozumieniu miejsca i roli muzyki w życiu społecznym. W ramach projektu oprócz dokumentacji etnomuzycznej zorganizowane zostały także wspólne koncerty, spotkania integracyjne mieszkańców dawnej Rusi

Szlachtowskiej z góralami polskimi oraz Rusinami i góralami ze Słowacji, warsztaty muzyczne i zabawy integracyjne oparte na wspólnym śpiewie mieszkańców miejscowości biorących udział w projekcie. Dofinansowanie: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Kultura ludowa i tradycyjna.

10. Archiwum historii mówionej Śląska Cieszyńskiego

Celem projektu jest udostępnienie materiałów audiowizualnych zebranych podczas projektów prowadzonych w regionie Śląska Cieszyńskiego, w formie internetowego Archiwum Historii Mówionej Śląska Cieszyńskiego we współpracy z Muzeum Ustrońskim im. Jana Jarockiego. 46 wideowywiadów biograficznych zostało opracowanych, zarchiwizowanych i udostępnionych na utworzonej do tego celu stronie internetowej. Strona będzie zawierała także zebrane w terenie materiały fotograficzne i skany dokumentów oraz informacje na temat zbiorów dotyczących tradycyjnej kultury Śląska Cieszyńskiego. Dofinansowanie: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Kultura cyfrowa

11. Fabryka Guzików w działaniu. Krajobraz historyczny i społeczny krakowskiego Starego Podgórze

Projekt dotyczy historii lokalnej najstarszej części krakowskiej dzielnicy Podgórze i ukazania na jej przykładzie przemian historycznych wpływających na życie codzienne mieszkańców. Przeprowadzony został we współpracy z organizacjami mającymi siedzibę w budynku tak zwanej fabryki guzików, czyli dawnej Fabryki Wyróbów Metalowych przy ul. Krasickiego 18. Działania skierowane były do mieszkańców dzielnicy, różnych grup wiekowych: dzieci, młodzieży i dorosłych, rodzin. Przeprowadzenie szkolenia z historii mówionej, wywiadów biograficznych z najstarszymi mieszkańcami i kwerendy historycznej. Wyniki tych działań posłużyły do zrealizowania filmu dokumentalnego i przenośnej wystawy oraz przeprowadzenia konkursu biograficznego w szkołach, którego podsumowanie nastąpiło podczas integracyjnej imprezy. W ramach Podgórskich Dni Otwartych Drzwi zorganizowana została historyczna gra terenowa. Dofinansowanie: Muzeum Historii Polski w ramach programu Patriotyzm Jutra.

IV. Udział w szkoleniach, spotkaniach i konferencjach

- **Fundacja Dobra Wola jest członkiem-współzałożycielem Federacji Małopolska Pozarządowa oraz Komisji Dialogu Obywatelskiego ds młodzieży w Krakowie.** W 2017 r. braliśmy udział w regularnych spotkaniach i posiedzeniach obu tych struktur.

V. Informacje o działalności gospodarczej

Fundacja nie prowadziła działalności gospodarczej.

VI. Uchwały Zarządu i Rady Fundacji

Ponieważ Zarząd funkcjonuje jednoosobowo, nie podejmuje uchwał, prowadzi Fundację na bieżąco, podejmując z ramienia Fundacji zobowiązania finansowe i prawne oraz zatwierdzając wydatkowanie środków na cele statutowe.

Rada Fundacji w okresie sprawozdawczym podjęła następujące uchwały:

– Uchwałę nr 1/2017 z dn. 30.06.2016 w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego za 2016 rok.

VII. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów

W okresie sprawozdawczym Fundacja osiągnęła przychód z dotacji w wysokości 377 254,82 PLN.

VIII. Informacja o poniesionych kosztach

a) 368 434,82 PLN koszty realizacji zadań statutowych.

Fundacja nie udzielała pożyczek.

Fundacja nie lokowała środków na innych rachunkach bankowych, nie dokonała zakupu obligacji oraz udziałów w spółkach prawa handlowego.

W okresie sprawozdawczym Fundacja nie dokonała zakupu nieruchomości ani innych środków trwałych.

IX. Dane o liczbie osób zatrudnionych w fundacji

1. Fundacja nie zatrudniała osób na umowy o pracę.
2. Do realizacji projektów Fundacja zawierała umowy o dzieło lub zlecenie oraz umowy wolontariackie.
3. Zarząd za kierowanie pracami Fundacji nie pobierał wynagrodzeń.

X. Realizowanie zadań zleconych przez organy administracji publicznej na podstawie ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, jak również na podstawie ustawy o zamówieniach publicznych.

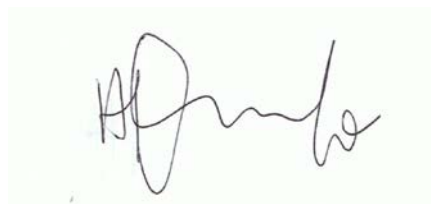
Nie realizowano.

XI. Informacja o składanych deklaracjach i rozliczeniach podatkowych.

Fundacja nie była obowiązana do składania deklaracji.

XII. Kontrole w Fundacji.

W roku 2017 nie przeprowadzano kontroli w Fundacji.



Alina Doboszevska – prezes

Kraków, 30.03.2018 r.